|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО | | «УТВЕРЖДАЮ» |
| на педагогическом совете | | Директор школы |
|  | | Богачёва И.А. |
| Протокол № 3 от 21.09.2015г. | | Приказ № 26 от 22.09.2015г. |
|  | |  |
|  |  | | |

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРАВИЛАХ ПРИЕМА ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**в МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №21»**

Настоящее Положение регламентирует порядок приема детей в МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №21» (далее - Школа).

Положение о правилах приема детей в Школу разработано в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г., Уставом школы, Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

**1. Общие положения**

1.1. Исходя из гарантированного государством права граждан Российской Федерации на получение дополнительного образования, правом поступления в Школу пользуются все граждане Российской Федерации, как правило, в возрасте от 6 до 18 лет. Граждане иностранных государств, проживающие на территории Российской Федерации, принимаются в Школу на общих основаниях.

Прием граждан в Школу осуществляется независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным организациям (объединениям), социального положения.

Школа самостоятельно формирует контингент учащихся в пределах оговоренной лицензией квоты и муниципального задания.

1.2. Родители (законные представители) детей и сами дети, достигшие возраста 14 лет (с согласия родителей, законных представителей), имеют право выбора образовательной программы в соответствии со своими склонностями и способностями, а также иные права, предусмотренные действующим законодательством РФ.

1.3. Возраст поступающих в Школу определяется на основе рекомендаций учебных планов и программ выбранной образовательной программы.

1.4. Школа организуют работу с детьми в возрасте до 18 лет.

1.5. Прием в Школу осуществляется на основании результатов приёмных испытаний детей, проводимых с целью выявления их творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области музыкального искусства. До проведения приёмных испытаний Школа вправе проводить предварительные прослушивания, просмотры, консультации в порядке, установленном образовательным учреждением самостоятельно.

1.6. С целью организации приема детей в Школе создаются приемная комиссия и апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором Школы.

Для обеспечения соблюдения прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласности и открытости работы приемной комиссии, объективности оценки способностей и склонностей поступающих, доступности руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей не позднее 15 апреля текущего года до начала приема документов Школа на своем информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

* копию устава;
* копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
* локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по образовательным программам в области музыкального искусства;
* условия работы приемной комиссии, комиссий по проведению приемных испытаний и апелляционной комиссии;
* сроки приема документов для проведения приёмных испытаний;
* положение о правилах приёма детей в Школу;
* сроки зачисления детей в Школу.

1.7. Количество детей, принимаемых в Школу для обучения по образовательным программам в области музыкального искусства, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно Учредителем. Школа вправе отказать в приёме в случае отсутствия свободных мест.

**2. Организация приема детей**

2.1. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией Школы (далее - приемная комиссия). Председателем приемной комиссии является директор Школы.

2.2. Прием документов проводится в период с 20 апреля по 15 мая текущего года.

2.3. При поступлении ребенка в Школу родители (законные представители) представляют следующие документы:

* письменное заявление родителей (законных представителей) установленного образца (образец можно найти на сайте школы);
* копию документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;
* копию свидетельства о рождении ребёнка;
* медицинскую справку об отсутствии у ребенка противопоказаний к занятиям в детской школе искусств и дополнительной нагрузке;
* согласие от родителей (законных представителей) на обработку персональных данных.

2.4. Поступление в школу переводом из другого образовательного учреждения, реализующего образовательные программы соответствующего уровня, оформляется приказом директора Школы по предоставлении соответствующих документов (академической справки, индивидуального плана) и заявления родителей (законных представителей) при наличии в Школе свободных мест. Поступление переводом из другой школы может происходить в течение учебного года.

2.5. Поступающие в Школу проходят приемные испытания, порядок и сроки проведения которых принимаются Педагогическим советом Школы и утверждаются директором. Приемные испытания проводятся с 15 мая по 20 июня текущего года. Приемные испытания проводятся в формах прослушиваний, показов, устных ответов. Перед приемными испытаниями для поступающих проводятся консультации по утвержденному директором Школы графику.

2.6. При проведении приемных испытаний присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

2.7. Решение о результатах приемных испытаний принимается приёмной комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

2.8. На каждом заседании приёмной комиссии ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний приемной комиссии хранятся в архиве Школы до окончания обучения всех лиц, поступивших на основании приемных испытаний в соответствующем году.

2.9. Результаты приемных испытаний фиксируются в книге учёта приёмных испытаний. Списки поступивших вывешиваются в фойе школы.

2.10. Для детей, обучающихся в группах раннего эстетического развития, либо имеющих иные отличия в уровне подготовки, Школа вправе устанавливать особые условия приема. Результаты выпускных прослушиваний обучающихся данных групп, успешно освоивших курс обучения, приемная комиссия имеет право засчитывать в качестве результатов вступительных испытаний в первый класс на выбранные образовательные программы в области музыкального искусства. Вне конкурса, при условии успешной сдачи вступительных испытаний, принимаются: дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей.

2.11. Поступающие, не участвовавшие в приемных испытаниях в установленные Школой сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к ним совместно с другой группой поступающих или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения приемных испытаний.

2.12. В случае необоснованного отказа в приеме ребенка в Школу родители (законные представители) вправе обжаловать данное решение.

2.13. Зачисление учащихся в Школу оформляется приказом директора Школы на основании заявления родителей (законных представителей) и рекомендаций приемной комиссии.

2.14. Возраст поступающих в Школу определяется соответствующими образовательными программами в области музыкального искусства. Возраст поступающих учитывается по состоянию на 1 сентября текущего года.

2.15. В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Школу, на основании решения Педагогического Совета Школы, в порядке исключения допускается отступление от установленных возрастных требований. Приемная комиссия может рекомендовать ребенку с согласия родителей (законных представителей) с учетом его индивидуальных возможностей обучение на музыкальном инструменте, не указанном в заявлении.

2.16. При приеме Школа обеспечивает соблюдение прав граждан на образование, установленных Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей, склонностей поступающих.

2.17. Продолжительность обучения в Школе определяется соответствующими образовательными программами в области музыкального искусства, принятыми Педагогическим Советом и утвержденными директором Школы в соответствии с действующей лицензией.

**3. Методика проведения приемных испытаний**

3.1. Задачи приемных испытаний состоят в определении у поступающих по программам в области музыкального искусства:

* музыкального слуха;
* музыкальной памяти;
* чувства ритма;
* эмоциональной отзывчивости;
* вокальных данных;
* физических данных.

3.2. Испытания для поступающих по образовательным программам в области музыкального искусства проводятся в индивидуальном порядке.

3.3. Объем приемных требований по программам в области музыкального искусства:

* разучивание несложной песни (попевки) с простой и ясной мелодической линией;
* интонирование отдельных звуков (5-6 звуков в различной последовательности);
* слушание музыки, определение характера, настроения и темпа;
* пение любимой песни (чистота интонирования, эмоциональность исполнения, метроритмическая устойчивость);
* доведение до тоники нескольких звуков в заданной попевке;
* «прохлопывание» ритмического рисунка (чередование четвертных и восьмых, пунктирный ритм, триоли, синкопа и др.)
* определение количества звуков в аккорде;
* чтение стихотворения (эмоциональность и дикция).

3.3. Приемная комиссия по пятибалльной системе с использованием + и (по каждому виду приемных испытаний) оценивает результаты приемных испытаний конкретно по каждому ребенку и фиксирует их в протоколе.

3.4. Оценки выставляются на основе внимательного изучения всех данных в комплексе с учетом возраста и подготовки поступающего.

**4. Подача и рассмотрение апелляции**

Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения приемных испытаний (далее - апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов приемных испытаний.

4.1. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом руководителя образовательного учреждения одновременно с утверждением состава приемной комиссии. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников школы, не входящих в состав приемной комиссии.

4.2. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением приемной комиссии. Для рассмотрения апелляции секретарь приемной комиссии направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания приемной комиссии.

4.3. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения приемных испытаний в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

4.4. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

4.5. Повторное проведение приемных испытаний проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о его целесообразности в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторных приемных испытаний не допускается.

**5. Порядок зачисления детей в Школу**

5.1.Зачисление в Школу в целях обучения по образовательным программам в области музыкального искусства проводится приказом директора после завершения приемных испытаний в срок до 25 июня текущего года.

5.2. Основанием для приема в Школу являются результаты приемных испытаний детей.

5.3.При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам приемных испытаний, Школа имеет право проводить дополнительный прием детей на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства - не позднее 31 августа.

5.4. В случае недобора, либо отсева обучающихся в течении I полугодия, в Школе может быть произведен дополнительный набор детей по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства. Вступительные прослушивания в данном случае могут быть проведены в индивидуальном порядке, по степени прибытия учащегося.

5.5.Отношения между родителями (законными представителями) обучающегося и администрацией Школы регулируются договором, который заключается после успешного прохождения ребенком приемных испытаний.

5.6.После заключения договора дети, прошедшие приемные испытания, считаются зачисленными в Школу и получают право на получение образовательных услуг по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с учебным планом и расписанием занятий, утвержденными директором Школы.